



asociación
uruguaya
de psicoterapia
psicoanalítica

FLAPPSIP

FEDERACIÓN LATINOAMERICANA DE ASOCIACIONES
DE PSICOTERAPIA PSICOANALÍTICA Y PSICOANÁLISIS
— FUNDADA EN 1988 —



FORMAS DE TRABAJO Y PARTICIPACIÓN

LLAMADO A PRESENTACIÓN PARA TRABAJOS LIBRES – TALLERES - POSTERS

A) TRABAJOS LIBRES

Una forma de participación para quienes deseen enviar Trabajos para el Congreso ajustados a los ejes temáticos serán Las mesas de trabajos libres consisten en una reunión moderada por una coordinación, donde se presentan ideas, interrogantes o teorizaciones, ajustados a los ejes temáticos del Congreso.

Los trabajos serán seleccionados por el Comité de Lectura de los Congresos de acuerdo a su pertinencia temática.

Normas generales

- Cada trabajo dispondrá de **15 minutos** para su presentación. Se sugiere que la forma de presentación sea a través de una exposición oral y no únicamente a través de la lectura.
- Los trabajos se agruparán de acuerdo a las temáticas.
- Solo se aceptará **un trabajo libre por autor**.
- Los trabajos serán enviados al Congreso en dos instancias sucesivas:

1) INTENCIÓN DE TRABAJO

La fecha límite de presentación será el **lunes 15 de octubre de 2018**.

Aspectos formales:

- extensión máxima de 200 palabras, letra Arial 12; interlineado 1,5.
- título del trabajo.
- nombres y profesión del/los autor/es en el cabezal.

Se acompañará de:

- indicación de eje o ejes temáticos (máximo 2) a los que él o los autores consideren que corresponde incluirse.

- dirección de e-mail y otra forma de contacto.
- institución a la que pertenece el autor.
- país de origen.

El o la mitad de los autores deberán estar inscriptos al Congreso luego de aceptadas las intenciones de trabajo.

2) TRABAJO COMPLETO

Se mantendrán las características de presentación de la intención de trabajo ya aceptada, y la extensión podrá ampliarse a un máximo de 8 páginas, sin la bibliografía.

Los trabajos deben ser presentados en español y portugués. La traducción es a cargo del o los autores. El no cumplimiento de esta disposición implicará la no aceptación del trabajo.

La bibliografía deberá referirse de acuerdo a las normas APA (última edición)

B) TALLERES TEÓRICO CLÍNICOS

Se trata de actividades en las que se presentan aspectos teóricos ejemplificados con viñetas clínicas o materiales tomados de diferentes manifestaciones de la cultura. Propenden a la producción grupal a partir del intercambio con los asistentes.

El **taller** requiere una metodología participativa en la que se enseña y se aprende a través de una tarea conjunta. La utilización de este método tiene como cometido dar respuesta a preguntas planteadas en las consignas de trabajo, teniendo en cuenta la opinión de todos los miembros del grupo, para llegar a una toma de decisiones colectiva.

El Comité de Lectura decidirá la aceptación o no de la propuesta de taller y realizará la selección de las mismas de acuerdo a su pertinencia.

Solo se aceptará una propuesta de taller por asociación.

Especificaciones para la presentación de **Talleres**:

- Su duración será de 90 minutos.
- La propuesta temática deberá responder a los ejes del Congreso.
- Constará en la propuesta la forma de trabajo elegida y las técnicas a utilizar.
- La extensión de la propuesta de Taller no será mayor de 1 página en letra Arial 12; interlineado 1,5. Se especificará el número de participantes y requerimientos técnicos de apoyo (retro-proyector, cañón, pizarrón, etc.)

C) POSTERS

El póster está dirigido a la **presentación de investigaciones, sistematizaciones**

de trabajo, dispositivos interdisciplinarios de carácter individual grupal o institucional, comprendidas en los ejes temáticos del Congreso.

Características:

- El contenido dará cuenta de los objetivos, la metodología, resultados o avances y conclusiones de la investigación o de la temática de la experiencia de trabajo, o dispositivo.
- Su tipografía será de tamaño legible a no menos de 2 metros. Deberá ser vertical y su tamaño máximo de 120 cm. de alto y 80 cm. de ancho.
- Se presentará un **resumen del póster** para evaluar su aceptación.
- El o la mitad de los autores deberán estar inscriptos al Congreso luego de aceptados los posters. Deberá especificarse el expositor designado.
- Durante el desarrollo del Congreso existirán espacios de encuentro previstos para el intercambio de las distintas experiencias. El autor o los autores del póster deberán estar en las horas indicadas en el programa.
- Si es de interés del Congreso, este podrá nombrar discutidores de los posters para intercambiar con los autores, enriqueciendo así la actividad científica.

Se recuerda que en todos los casos de presentación de material clínico, deberán tomarse los recaudos éticos pertinentes. Para ello deberán remitirse al apartado de confidencialidad de los principios éticos de Audepp (pág. Web de Audepp)

FECHAS DE ENTREGAS

TRABAJOS LIBRES:

15 DE OCTUBRE DE 2018: Presentación de intención de trabajo.

21 DE DICIEMBRE DE 2018: Entrega de trabajo completo.

TALLERES:

15 DE OCTUBRE DE 2018: Presentación de propuesta de taller.

POSTERS:

15 DE OCTUBRE DE 2018: Presentación del resumen del póster.

29 DE MARZO DE 2019: Confirmación de entrega de póster.

ENTREGA DE TRABAJOS

EXTERIOR DEL URUGUAY

Los autores integrantes de las Asociaciones miembros de FLAPPSIP remitirán las propuestas a su institución de pertenencia. Cada institución las seleccionará de acuerdo a sus criterios y las enviará al Congreso.

Los colegas extranjeros no pertenecientes a Instituciones miembros de FLAPPSIP harán llegar sus propuestas a la Institución referente de cada país.

URUGUAY

Los autores del Uruguay, tanto socios como no socios de AUDEPP, enviarán tres copias y versión digital a AUDEPP, de la intención de trabajo y del trabajo final.

Congresos2019.audepp.flappsip@gmail.com