

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE MAUÁ / SP

FATEC DE MAUÁ**INSTITUTO SEDES SAPIENTIAE*****ESPAÇO FILOSÓFICO-LITERÁRIO***

ESTE É UM ESPAÇO CRIADO EM 2018 COM O OBJETIVO DE PROPOR REFLEXÕES COTIDIANAS A RESPEITO DE VÁRIOS ASSUNTOS ABORDADOS PELOS FILÓSOFOS DAS MAIS VARIADAS CONTEXTUALIZAÇÕES, ASSIM COMO TAMBÉM DE SUAS INFLUÊNCIAS NA LITERATURA E DAS INFLUÊNCIAS DA LITERATURA EM SEUS ESCRITOS. E, A PARTIR DE MARÇO DE 2023, O INSTITUTO SEDES SAPIENTIAE / SP, INSTITUTO DE PSICANÁLISE EM PERDIZES, SÃO PAULO, PASSOU A FAZER PARCERIA NESTE PROJETO QUE SERVE DE BASE PARA O PODCAST “MÁXIMAS FILOSÓFICAS EM AÇÃO”.

OS TEXTOS SÃO EXPOSTOS NA FORMA DE MÁXIMAS FILOSÓFICAS E LITERÁRIAS, DE MODO A INSTIGAR A LEITURA DOS TEXTOS DOS AUTORES INDICADOS POR ABORDAR QUESTÕES EXISTENCIAIS, SOCIAIS, METODOLÓGICAS, CIENTÍFICAS, POLÍTICAS E TANTAS OUTRAS QUESTÕES JUNTO À PRÓPRIA HISTÓRIA DA FILOSOFIA E DA LITERATURA, PERPASSANDO OS MAIS VARIADOS CONTEXTOS CULTURAIS DA BUSCA HUMANA PELO CONHECIMENTO EM GERAL.

ESTA EDIÇÃO TRAZ TRECHOS DA OBRA *PSICOLOGIA E RELIGIÃO* DE CARL GUSTAV JUNG. A TRADUÇÃO É DE MATEUS RAMALHO ROCHA E A REVISÃO TÉCNICA É DE DORA FERREIRA DA SILVA. OBRA PUBLICADA PELA EDITORA VOZES EM 2011. É UMA ABORDAGEM PSICOLÓGICA E PSICANALÍTICA DA RELIGIÃO. LEMBRANDO, TAMBÉM, QUE OS AFORISMOS PUBLICADOS NESTE ESPAÇO SÃO COMENTADOS NO PODCAST “MÁXIMAS FILOSÓFICAS EM AÇÃO”, PROJETO FILOSÓFICO CONCOMITANTE A ESTE, NO SPOTIFY E OUTROS APLICATIVOS DA PLATAFORMA.

- 4- [SOBRE JESUS CRISTO]: “DIZ O MITO QUE ELE NÃO FOI ENCONTRADO ONDE SEU CORPO HAVIA SIDO DEPOSITADO. O ‘CORPO’ CORRESPONDE À FORMA EXTERNA, VISÍVEL, DA VERSÃO ATÉ ENTÃO CONHECIDA, MAS PASSAGEIRA, DO VALOR SUPREMO. POIS BEM, O MITO ACRESCENTA AINDA QUE O VALOR RESSUSCITA, MAS TRANSFORMADO DE UM MODO MIRACULOSO. ISTO PARECE UM MILAGRE, POIS TODA VEZ QUE UM VALOR DESAPARECE, A IMPRESSÃO É DE QUE FOI PERDIDO PARA SEMPRE. POR ISSO, SUA VOLTA É UM FATO COMPLETAMENTE INESPERADO. A DESCIDA AOS INFERNOS, DURANTE OS TRÊS DIAS EM QUE PERMANECE MORTO, SIMBOLIZA O MERGULHO DO VALOR DESAPARECIDO NO INCONSCIENTE, ONDE VITORIOSO SOBRE O PODER DAS TREVAS, ESTABELECE UMA NOVA ORDEM DE COISAS E DE ONDE VOLTA, PARA ELEVAR-SE ATÉ O MAIS ALTO DOS CÉUS, OU SEJA, ATÉ À CLARIDADE SUPREMA DA CONSCIÊNCIA. O PEQUENO NÚMERO DE PESSOAS QUE VÊM O RESSUSCITADO É UMA PROVA DE QUE NÃO SÃO POUCAS AS DIFICULDADES COM QUE SE TROPEÇA QUANDO SE ASPIRA A REENCONTRAR E A RECONHECER O VALOR TRANSFORMADO” (p. 112, código internacional 149).
- 5- [TRATANDO, AGORA, SOBRE O MANDALA UNIVERSAL]: “A EXPERIÊNCIA FORMULADA NO MANDALA MODERNO É TÍPICA DO HOMEM QUE NÃO PODE MAIS PROJETAR A IMAGEM DIVINA. EM CONSEQUÊNCIA DO ABANDONO E DA INTROJEÇÃO DA IMAGEM, ACHA-SE ELE AMEAÇADO PELA INFLAÇÃO E PELA DISSOLUÇÃO DA PERSONALIDADE. POR ISSO, AS DELIMITAÇÕES REDONDAS OU QUADRADAS DO CENTRO TÊM POR FINALIDADE A EREÇÃO DE MUROS PROTETORES OU DE UM VAS *HERMETICUM*, A FIM DE EVITAR UMA IRRUPÇÃO OU DESMORONAMENTO INTERIOR” (p. 118-119, código internacional 156).
- 6- “SE QUISERMOS SABER O QUE ACONTECE QUANDO A IDEIA DE DEUS NÃO SE ACHA MAIS PROJETADA COMO REALIDADE AUTÔNOMA, A RESPOSTA É ESTA: O INCONSCINETE CRIA A IDEIA DE UM HOMEM DECIFRADO OU DIVINO, ENCARCERADO, ESCONDIDO, PROTEGIDO, QUASE SEMPRE PRIVADO DE SUA PERSONALIDADE E REPRESENTADO POR UM SÍMBOLO ABSTRATO. OS SÍMBOLOS CONTÊM FREQUENTEMENTE ALUSÕES À REPRESENTAÇÃO MEDIEVAL DO MICROCOSMO [...]” (p. 119, código internacional 158).



Φιλοσοφία

F I L O S O F I A